Albero di Natale
più Grande del Mondo
Gubbio

Via della Piaggiola snc • 06024 Gubbio (PG) – ITALY
Cod. Fisc. 95001490549 • P. Iva 03158430540
Iscritta al RUNTS – sezione B, Associazioni di Promozione Sociale
Determinazione dirigenziale nr. 9766 del 26.09.2022 – Regione Umbria
info@alberodigubbio.com

Gubbio, 18 novembre 2023

Con il patrocinio di:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Regione Umbria
Giunta Regionale

Regione Umbria
Assemblea legislativa

Provincia di Perugia

Comune di Gubbio

Chiesa Eugubina

DONO A RICORDO DELLA PARTECIPAZIONE

Albero della Luce

Opera di
Lucia Angeloni

Ufficio stampa e comunicazione

pressnews.it

Tel. 075 927 3791
Infoline 335 678 9939
desk@pressnews.it

www.alberodigubbio.com

Albero di Natale
più Grande del Mondo
Gubbio

Via della Piaggiola snc • 06024 Gubbio (PG) – ITALY
Cod. Fisc. 95001490549 • P. Iva 03158430540
Iscritta al RUNTS – sezione B, Associazioni di Promozione Sociale
Determinazione dirigenziale nr. 9766 del 26.09.2022 – Regione Umbria
info@alberodigubbio.com

Gubbio, 18 novembre 2023

Con il patrocinio di:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Regione Umbria
Giunta Regionale

Regione Umbria
Assemblea legislativa

Provincia di Perugia

Comune di Gubbio

Chiesa Eugubina

Lucia Angeloni

Gubbio, novembre 2023.

La scultura "Albero della Luce", realizzata da Lucia Angeloni e lustrata da Maurizio Tittarelli Rubboli, interpreta l'albero come simbolo di speranza e vitalità, attraverso la resa plastica e la bicromia a lustro oro e rubino.

La forma conica presenta una metà liscia in rosso rubino, mentre l'altra è una superficie ruvida e mossa, con nastri di argilla lustrati in oro che emergono dall'interno. La contrapposizione nella texture, come nel cromatismo della superficie, crea un effetto dinamico enfatizzato dai rilessi di luce.

Le due parti dell'albero prevedono interventi diversi, contrapponendo l'elemento geometrico a quello organico, la regolarità razionale alla varietà difforme del mondo naturale. L'andamento circolare della struttura suggerisce una fluida continuità, risolvendo il contrasto in armonia luminosa.

Il messaggio rintracciabile nell'opera riguarda l'aspirazione a una concordia universale, tra gli esseri umani e verso la natura.

L'albero nelle civiltà antiche è stato considerato oggetto di culto, fonte di energia spirituale, presenza sacra o magica, rivelandosi tuttora in grado di assumere profondi significati.

L'opera induce a riflettere sul prodigio delle forme vitali, sull'energia invisibile, ma percepibile che anima ogni essere, per giungere alla condizione umana e alle società, con un fiducioso auspicio.

Marinella Caputo

Ufficio stampa e comunicazione

pressnews.it

Tel. 075 927 3791
Infoline 335 678 9939
desk@pressnews.it

www.alberodigubbio.com