Albero di Natale
più Grande del Mondo
Gubbio

Via della Piaggiola snc • 06024 Gubbio (PG) – ITALY
Cod. Fisc. 95001490549 • P. Iva 03158430540
Iscritta al RUNTS – sezione B, Associazioni di Promozione Sociale
Determinazione dirigenziale nr. 9766 del 26.09.2022 – Regione Umbria
info@alberodigubbio.com

Gubbio, 13 novembre 2026

Con il patrocinio di:

MINISTERO DEL TURISMO

Regione Umbria

Regione Umbria
Assemblea legislativa

Provincia di Perugia

Comune di Gubbio

CAMERA DI COMMERCIO DELL'UMBRIA

Chiesa Eugubina

LIBRO FIRMA

Opera di
Antonella Capponi

Le Fiamme Oro rappresentano una realtà importante dello sport italiano e della Polizia di Stato. Una realtà nella quale il talento individuale si unisce alla forza del gruppo, dove il sacrificio quotidiano diventa preparazione, la disciplina diventa metodo e la determinazione si trasforma nella capacità di affrontare le sfide più impegnative. Indossare la divisa cremisi significa rappresentare una storia, un'istituzione e una comunità. Significa portare con sé i valori della Polizia di Stato anche attraverso il linguaggio universale dello sport: rispetto, lealtà, correttezza, impegno e solidarietà. Un atleta è sinonimo di squadra, nasce un campione, ma con l'apporto collettivo, spesso silenzioso che merita attenzione e riconoscimento. Un campione quale essa sia la disciplina praticata non si riconosce dai risultati che consegue ma dall'esempio che riesce a lasciare e BeBe Vio è uno di questi mirabili esempi che il nostro paese possiede. Un esempio straordinario di come sia possibile abbattere barriere apparentemente insormontabili, dimostrando che la perseveranza, la determinazione e lo spirito di sacrificio possono trasformare anche le difficoltà più grandi in occasioni di riscatto e di crescita. La vera vittoria non è la medaglia ma riuscire a trovare con determinazione, ogni giorno la forza di non arrendersi, di credere nelle proprie possibilità e di dimostrare che anche ciò che appare impossibile può diventare realtà. Spirito di squadra, impegno, sacrificio, perseveranza nel costruire una bellezza unica al mondo sono gli attributi che accomunano i nostri alberaioli ai campioni dello sport.

«Se sembra impossibile, allora si può fare». Bebe Vio



Ufficio stampa e comunicazione
pressnews.it
Tel. 075 927 3791
Infoline 335 678 9939
desk@pressnews.it

www.alberodigubbio.com

Albero di Natale
più Grande del Mondo
Gubbio

Via della Piaggiola snc • 06024 Gubbio (PG) – ITALY
Cod. Fisc. 95001490549 • P. Iva 03158430540
Iscritta al RUNTS – sezione B, Associazioni di Promozione Sociale
Determinazione dirigenziale nr. 9766 del 26.09.2022 – Regione Umbria
info@alberodigubbio.com

Gubbio, 13 novembre 2026

Con il patrocinio di:

MINISTERO DEL TURISMO

Regione Umbria

Regione Umbria
Assemblea legislativa

Provincia di Perugia

Comune di Gubbio

CAMERA DI COMMERCIO DELL'UMBRIA

Chiesa Eugubina



Antonella Capponi

Gubbio, 1965.

Dopo la maturità artistica si Laurea presso l'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia dove incontra il maestro Nuvolo (Giorgio Ascani) nascono le prime sperimentazioni, quella ricerca pittorica definita poi, 'pittura da vedere attraverso'. Nel 1988 nascono le prime sculture aeree e opere ambientali. Nei primi anni novanta con l'abbandono del colore compie un'evoluzione concettuale, predilige la purezza del materiale con il quale realizza opere in trasparenza. Definita artista spazialista in quanto le installazioni spesso collocate in vie di passaggio pedonali, in piazze e /o all'interno di spazi pubblici, tendono a modificare la percezione dello spazio stesso e a ridisegnare nuove fisionomie ambientali. La sua prima personale del 1994 'Cronotopo' si precisa come riflessione sullo Spazio tempo ma anche come 'superamento' di una fase della ricerca precedente che non concepiva possibile 'l'attraversamento'. Nei primi anni duemila la luce diviene dinamica fondamentale viene inserita la luce artificiale prima a neon e poi a led, che si aggiunge alla trasparenza dei diaframmi divenuti incolore. Ed è con le opere 'finestre', una di queste 'Taccuino Aereo', che la ricerca del vedere attraverso, raggiunge quello che l'artista definisce 'un grado alto di liricità'. Nel 2012 presso la Chiesa di San Ignazio ad Arezzo, a cura di Fabio Migliorati una pseudo antologica ripercorre le fasi salienti della sua ricerca.

Il ciclo degli Spaziali (2017–2023) segna una ulteriore riflessione sullo Spazio tempo, opere dedicate al cielo, ai segni meccanici, alle rotte che indicano una traiettoria di breve durata, esposti alla XIV Biennale di Bozzolo nel 2014 e successivamente in collettive nazionali. Nel 2023 viene inaugurata la Chiesa di San Venanzio in Gubbio dove realizza la porta d'ingresso "Il Sogno di Giacobbe" detta 'Porta della Luce'.

La dedizione all'insegnamento dell'Arte la vedono molto impegnata nell'attività di docenza prima presso il Liceo Properzio di Assisi e successivamente presso i Licei artistici di Gubbio e Perugia.

Ufficio stampa e comunicazione

pressnews.it

Tel. 075 927 3791
Infoline 335 678 9939
desk@pressnews.it

www.alberodigubbio.com